

**Pressemitteilung - wir freuen uns über Veröffentlichung:
Sommer in Rosenheim 2023
Auftakt mit "Kultur DIN DIN", 3. Juni, 18 Uhr, Grüner Markt**



© Logo „Sommer in Rosenheim“ Mr. Woodland, Gewinnerplakat © Michaela Schiffll

Von surrealen Walking Acts, kurzweiligen Kinoabenden bis hin zu ekstatischen Tanzabenden: Ein Sommer in Rosenheim ohne das gleichnamige Kulturprogramm ist kaum mehr vorstellbar. Was 2020 während der Pandemie ins Leben gerufen wurde, ist mittlerweile fester Bestandteil des kulturellen Lebens und Miteinanders in Rosenheim. Im Fokus der Kultur in Rosenheim 2023: Die ab 2024 geltenden neuen Rosenheimer Kulturförderrichtlinien und die dadurch gestärkte freie Kunst- und Kulturszene. Das Kulturamt der Stadt Rosenheim, mit Kulturreferenten Wolfgang Hauck, lädt gemeinsam mit der Agentur soulkino daher ab 18 Uhr die Rosenheimer Bürgerinnen und Bürger, alle Kulturschaffenden, Mitarbeiter der Stadt Rosenheim – alle (kultur)hungrigen zur gemeinsamen Premiere des ersten „Kultur DIN DIN“ – einem performativem Kulturdinner auf dem Grünen Markt am Ludwigsplatz ein. Man bringt sein „Picknick“ mit, oder hat die Möglichkeit, bei den umliegenden Gastronomien sein Abendessen zu holen, Getränke werden gebracht. Als Gast des gemeinsamen Abendmahls sitzen alle Teilnehmenden Tisch an Tisch auch mit den Kulturakteuren des Abends, und werden somit Teil einer künstlerischen Intervention.

Ein weiteres Highlight: Die Vorstellung des Plakatdesigns von Michaela Schiffll, der Siegerin des ersten Plakatwettbewerbs für Sommer in Rosenheim.

Das „Kultur DIN DIN“ beginnt um 18 Uhr, geht bis 19:30 Uhr – anschließend verteilen sich die Kulturschaffenden auf ihre Plätze des Abends.

Im Rahmen von Sommer in Rosenheim stehen zahlreiche Kulturangebote der Rosenheimer Vereine und Institutionen auf dem Programm. Hier sorgen wieder diverse künstlerische Darbietungen für einen kunterbunten Kultursommer im Herzen der Stadt. Mehr Informationen – Programm und Terminübersicht:

www.sommer-in-Rosenheim.de
www.rosenheim.jetzt

Programmübersicht – Auftakt, Kultur DIN DIN, 3.6.2023, ab 18 Uhr, Grüner Markt

Akteure des Abends: „Aurora“ - Stephan Lippert
Clown Rosali Sommerschein (Heike Zach)
RigoL & tOrF (Emmeran Heringer – Stefan Pillokat) Walk Act
clarinetJazzcorp - Jazz zum Tanzen!
Ausstellung "Endorfer Geschichten"
Bernhard Blöchl – Lesung „Eine göttliche Jugend“
Vinko Vrabec – Schallplattenunterhaltung
Brigitta Weiß-Reichl - Qigong

34u – Newcomer aus Rosenheim
Rosenheim tanzt
D` Innviertler Rosenheim e.V. – heimatliche Kultur
Heavy Man Ibou & Xarrittyii – Worldmusic aus Westafrika
Michaela Schiffel – Gewinnerin des Plakatwettbewerb „Sommer in Rosenheim“
„Soziale Plastik“ Mitmachskulptur – Kind & Werk
Der Punkstadl der Astakneipe
After-Show-Party im Le Pirate
<Orte ab 19:35 Uhr s.u.)

„Aurora“ – Stephan Lippert

Stephan Lippert ist ein junger Rosenheimer Künstler, Student am Mozarteum in Salzburg, der schon mit der Schau „Es war einmal...“ sein finales Masterprojekt in der Städtischen Galerie präsentierte und für Furore sorgte. Dieses Projekt war eine Kombination aus seinen beiden Lehrfächern "Bildnerischer Erziehung" und "Textiles Gestalten". Besonders das Textile und die Mode sind für ihn das künstlerische Medium, in dem er sich ausdrückt. Stephan wird beim Auftakt als „Aurora“ inspirieren und in den Bann ziehen. https://www.instagram.com/stephan_thorsten

Ab 19:35 Uhr: „Aurora“ Stadtgebiet - Innenstadt

Heike Zach als Clown Rosali Sommerschein

Mit ihrem schauspielerischen Talent sorgt Heike Zach auf der Heimatbühne seit Jahren für ein schmunzelndes und ausgelassenes Publikum. Bei ihrem Debüt als Clown-Figur Rosali Sommerschein zeigt uns die Schauspielerin eine neue Facette Ihres Könnens: Sie hält uns einen Spiegel vor und entlockt uns dabei auch das eine oder andere Lächeln. **Ab 19:35 Uhr: Heike Zach als Clown Rosali Sommerschein zwischen Ludwigs- und Max Josephs Brunnen**

RigoL & tOrF (Emmeran Heringer – Stefan Pillokat) Walk Act

„Es geht darum, Bilder zu produzieren“, sagt der „Haus und HofArtist“ des Sommers in Rosenheim. Die Menschen sollen sich kurz auf das Spiel zwischen Groß und Klein einlassen und wieder weitergehen - Momentaufnahmen schaffen. Als Clown, Trainer, Walk Act-Artist und Mensch.

<http://www.emmeranheringer.de>

Stefan Pillokat, vielen als Clown Pippo bekannt, ebenfalls Stammkünstler vom Sommer in Rosenheim, tritt seit den 90er Jahren mit verschiedenen Figuren an die Öffentlichkeit. Als farbenprächtiger Faun auf Stelzen, Spielkartensoldat, Zauberwesen & illuminierte Figur ... www.pippo4all.de

Gemeinsam sind Emmeran und Stefan: **RigoL & tOrF!** www.rigol-torf.de

Ab 19:35 Uhr: RigoL & tOrF – Stadtgebiet - Innenstadt

clarinetJazzcorp - Jazz zum Tanzen!

Die Formation um Kulturpreisträger, Stadt Rosenheim, Sebastian Gigglinger an den Klarinetten spannt den Bogen von Sydney Bechet bis John Lennon, von Chris Barber bis George Benson, von Benny Goodman bis Mister Acker Bilk. Eine klezmerische Klarinette, ein einfühlsames Piano, ein s(w)ingender E-bass und ein originäres Waschbrett. Wie gesagt: Jazz zum Tanzen! Besetzung: Sebastian Gigglinger mit Klarinette und Bassklarinetten. Martin Kärcher am Piano, Herbert Grünwald am E-Bass, Rochus Wede mit Waschbrett, cajon, djembe und sonstigem Schlagwerk.

<https://www.clarinet.rocks/clarinetjazzcorp/>

Ab 19:35 Uhr: clarinetJazzcorp – Innenhof Osteria / Rizz

Ausstellung "Endorfer Geschichten"

„Endorfer Au – Geschichten und Gesichter“ – Ausstellung von Deborah Mergler und Anna Grude
Die Dramaturgin Anna Grude und die Fotografin Debora Mergler haben in Ihrem gemeinsamen Projekt die Bewohnerinnen und Bewohner des Rosenheimer Stadtviertels Endorfer- Au auf ganz private und ehrliche Weise kennenlernen dürfen. Das Ergebnis: eine Fotoausstellung mit authentischen und humoristischen Texten.

Ausstellung ab 3.6., 19:35 Uhr in der alten Druckerei, Bürgerstiftung, Königstraße 7b

Bernhard Blöchl – Lesung „Eine göttliche Jugend“

Out of Bavaria- Ausreißergeschichte mit Herz, Hirn und Humor:

Bernhard Blöchls neuer Roman „Eine göttliche Jugend“

Ein Dorf am Wald. Eddie wächst unter schwierigen Bedingungen auf. Der Vater trinkt, die Mutter träumt von Bella Italia, einziger Halt ist Oma Elfie aus dem Sudetenland. Es sind die frühen Neunziger, als es Eddie reicht. Er haut ab. Mit dem Mofa raus aus dem konservativen Bayern, ab nach Amerika, fest entschlossen, dort sein großes Idol zu treffen: Popstar Madonna, Sinnbild für Toleranz und Freiheit. Doch von zuhause reisen Eddie dramatische Nachrichten hinterher. Er muss eine folgenschwere Entscheidung treffen, und am Ende kann ihm nur noch einer helfen: Gott persönlich. „Mit feinem Humor und poetischer Sprache erzählt Bernhard Blöchl die Geschichte von Eddie und dem Sommer, in dem er beinahe erwachsen wurde. Eine nostalgische Heldenreise von einem bayerischen Kaff bis nach Amerika und von Madonna zu Gott.“ *Benedict Wells*

Bernhard Blöchl ist Kulturredakteur der Süddeutschen Zeitung, nebenbei schreibt er Romane. Die Tragikomödie „Eine göttliche Jugend“ ist sein dritter, bisher persönlichster Roman. Davor erschienen die Roadnovel „Im Regen erwartet niemand, dass dir die Sonne aus dem Hintern scheint“ (2017) und die Komödie „Für immer Juli“ (2013) www.bernhardbloechl.de

Ab 19:35 Uhr: Bernhard Blöchl in der alten Druckerei, Bürgerstiftung, Königstraße 7b

Vinko Vrabec – DJ

Die Schallplattenunterhaltung beim Sommer in Rosenheim kann eigentlich nur von Vinko Vrabec kommen, er ist mit immer neuen Ideen und Projekten einer, der die Rosenheimer Kultur- und DJ-Szene maßgeblich geprägt hat und immer noch prägt. Von seinen inzwischen über 10.000 Schallplatten präsentiert Vinko Funk, Hip-Hop, House, Soul und Elektronica – auf jeden Fall smooth!

Ab 19:35 Uhr: Vinko Vrabec in der alten Druckerei, Bürgerstiftung, Königstraße 7b

Brigitta Weiß-Reichl – Qigong

QiGong für ein Leben in Achtsamkeit. Die Arbeit mit der Lebensenergie - dem Qi - begeistert Brigitta Weiß-Reichl. Qigong ist im wahrsten Sinne des Wortes eine Bewegungskunst, der eine wichtige Bedeutung in der Traditionell Chinesischen Medizin zugesprochen wird.

<https://weissreichl-qigong.jimdo.com>

Ab 19:35 Uhr: Treffpunkt QiGong mit Brigitta Weiß-Reichl beim Kultur DIN DIN

34u – Newcomer aus Rosenheim

34u, das sind Benno Panhans, Jakob Kastner und Raphael Bauer. Den Führerschein haben sie noch nicht, dafür sind sie zu jung, aber sie spielen mit Gitarre, Steirische Harmonika und Kontrabaß. Jazz, Bossa Nova, Tango, und moderne Volksmusik a la Pixner, wie die Großen.

Groß werden diese drei Jungs ganz gewiß. Mit dem 2ten Platz des Jugendmusikpreis 2023 war das schon mal ein Anfang. **Ab 19:35 Uhr: 34u live am Mitterstore**

Rosenheim tanzt

Jeden zweiten Donnerstag tanzen sie am Salzstadel und wecken gemeinsam mit dem Quest Dance Club wecken in Rosenheim das Tanzfieber. Mittanzen ist angesagt, oder auch einfach nur die schönen Bilder genießen. **Ab 19:35 Uhr: bei 34u am Mitterstore**

D`Innviertler Rosenheim e.V. – heimatliche Kultur

Der Zweck dieses Vereins ist die Erhaltung der Gebirgstracht und der Sitten und Gebräuche, insbesondere die Pflege der heimatlichen Kultur, der Schuhplattler, der Volkstänze und der Volksmusik.

„D`Innviertler“ beteiligen sich rege am öffentlichen Leben unserer Stadt, pflegen die Geselligkeit und betreiben aktive Jugendarbeit. 2013 feierten „D`Innviertler“ ihr 110-jähriges Gründungsfest in Rosenheim, welches auch dazu beitragen sollte, das überlieferte Brauchtum neu zu beleben, die Jugend zu den Trachtenvereinen heranzuführen und Tracht zu tragen und zu erhalten. Jugend & Tracht - ist Leben und Lebendigkeit, Tradition und Zukunft gleichermaßen.

<https://www.innviertler-rosenheim.de>

Ab 19:35 Uhr: D`Innviertler am Max – Joseph Platz.

Heavy Man Ibou & Xarrityii – Worldmusic aus Westafrika

2020 war der senegalesische Sänger, Songwriter und Perkussionist Heavy Man Ibou erstmals auf europäischen Bühnen zu erleben. 1973 in Rosso am Grenzfluss zwischen Mauretanien und Senegal in eine Familie von Griots (Sänger, Dichter, Instrumentalisten, Geschichtenerzähler) geboren, vereint Heavy Man Ibou heute in seiner eigenen Musik nicht nur gleichermaßen traditionelle wie moderne afrikanische Musikstile (Mbalax, Jaguar, Zouk, Afrobeat) mit afroamerikanischem Soul, Gospel, Folk, Reggae und R`n`B. Er singt auch in mehreren Sprachen: Wolof, Lingala, Französisch und Englisch. In seinem Heimatland Senegal arbeitete er zusammen mit dem Gitarristen des Orchestre Baobab, mit Ombre Zion, True Waz, Shaqtad. 2000 gewann er den Wettbewerb des Festivals "La Roue des Concerts" in Mauretanien, 2005 galt er als einer der besten Acts des Festivals "Africa Coeur". 2015 erschien in Dakar "Nouvelle Ère" als erstes Album unter eigenem Namen. In Europa tritt Heavy Man Ibou mit seiner vierköpfigen deutschen Band Xarrittyii (Freunde) auf, bestehend aus Thomas Kraus (E-Gitarre), Xavier Sower-Crowd (Akustikgitarre), Philip Wipfler (Bass) und Sebastian Preissler (Schlagzeug, Perkussion).

Ab 19:35 Uhr: Heavy Man Ibou & Xarrittyii live am Grünen Markt

Michaela Schiffl – Gewinnerin des Plakatwettbewerbs für Sommer in Rosenheim

Ob digitale Illustration, Ölmalerei, Akt oder Kommunikationsdesign: Die Gewinnerin unseres Plakatwettbewerbs ist in mehreren gestalterischen Disziplinen zuhause. Dieses Know-How hat die 27-jährige mit ganz viel Herzblut auch in Ihr Design für den Sommer in Rosenheim gegossen. Und das lässt sich sehen: Leichtigkeit und La Dolce Vita made in Rosenheim.

„Soziale Plastik“ Mitmachskulptur – Kind & Werk

Mit Bambusstäben und Gummischnüren entsteht unter Mitwirkung von interessierten kleinen und großen Passanten ein große, eventuell sogar begehbare, lichtdurchflutete Skulptur. Die Mitgestaltenden sind eingeladen, auf vorbereiteten Plaketten Statements zum genannten Thema aufzuschreiben und diese an der Plastik zu installieren. So entsteht im Beteiligungs-Prozess, eine kollektive Raumplastik mit einer vielschichtigen Sammlung von Zitaten und Meinungsäußerungen. Ziele: Das Kunstprojekt soll neben der reinen Möglichkeit der Mitgestaltung eines künstlerischen Objekts im öffentlichen Raum zum Meinungsaustausch anregen, Begegnungen fördern und gesellschaftliche Prozesse ins Rollen bringen. Das Ergebnis soll am „Fachtag – Ganztagsanspruch“ des LKR Rosenheim, am 13.6.2023, am KuKo präsentiert werden. **Ab 16 Uhr: „Soziale Plastik“ Mitmachskulptur – Kind & Werk am Ölberg**
www.kindundwerk.de

Der Punkstadl der Astakneipe

Ebenfalls zum ersten Mal beim Sommer in Rosenheim: Der Punkstadl der ASTA-Kneipe am Salzstadel Röhrende Gitarrenriffs, energiegeladene Drums und exaltierende Lyrics: Dieses Jahr finden auch Punkrock-Fans zum ersten Mal am Salzstadel ihren Floor. Hier lassen Bands aus der Region, die Herzen aller Punk-Liebhaber höherschlagen und zeigen, dass auch Punk einen festen Platz in der Rosenheimer Musikszene hat. <https://astakneipe.de>

After-Show-Party im Le Pirate

Der krönende Abschluss des Kulturauftritts 2023 findet im Le Pirate statt. Die Rosenheimer Jazzstube gilt mit seinen einzigartigen Abenden nicht nur unter oberbayrischen Jazzfans als Geheimtipp. Hier setzt DJ Vinko Vrabec seine Reise in diverse Soundlandschaften fort.

**Sommer in Rosenheim - Auftakt 3.6.2023 mit Kultur DIN DIN, 18 Uhr
am Grünen Markt Rosenheim – Programm den ganzen Sommer**
www.sommer-in-rosenheim.de
www.rosenheim.jetzt

**Veranstalter: Kulturred der Stadt Rosenheim
in Zusammenarbeit mit dem Stadtmarketing der Stadt Rosenheim und soulkino**

Downloads PR Fotos: <https://we.tl/t-aZEjRPhDe>

Artwork: SiRo Plakate diverse Formate / Print: <https://we.tl/t-fyWGePEFdm>

Assets: SiRo Social Media / FaceBook (mit und ohne PartnerLogos): <https://we.tl/t-9h3x0StJQT>

Assets: SiRo Social Media / Instagram (mit und ohne PartnerLogos): <https://we.tl/t-RH11GQclNo>

Für das Kulturamt der Stadt Rosenheim – Ihre & Eure Andrea Hailer
presse@soulkino.de - 08061.93 79 39